

# Cottage

---



CERAMICHEPIEMME  
FLOOR AND MORE

# Cottage

---



Sensazioni materiche, venature disegnate dal tempo e tonalità naturali:  
Cottage riveste gli spazi del vivere contemporaneo  
con l'essenza dei legnami più pregiati.

Tactile sensations, veins designed  
by time and natural colour shades:  
Cottage covers contemporary living spaces  
with the essence of the most precious woods.

---

Materische Empfindungen, von der Zeit gezeichnete  
Äderungen und natürliche Farbtöne:  
Cottage kleidet unsere modernen Lebensräume  
mit der Seele der edelsten Hölzer.

---

Des sensations de matière forte, des veinages tracés  
par le temps et des teintes naturelles;  
Cottage habille les espaces de vie contemporains  
avec l'essence des bois les plus précieux.

---

# Superfici - Surfaces

naturale

20x120cm 8"x48" · 22,5x90cm 9"x36" · 15x90cm 6"x36"

tiglio

acacia

olmo

cipresso

seraya

ulivo

carpino

larice

velvet R11

22,5x90cm 9"x36"



ulivo nat/ret 15x90 cm - 6"x36"

Cottage

Nel pieno rispetto dell'ambiente  
la tecnologia Piemme rievoca  
in Cottage tutto il fascino del  
legno, unendolo all'affidabilità del  
moderno gres porcellanato.

Totally environment friendly, in Cottage, Piemme technology  
evokes all the appeal of wood combined with the reliability  
of modern porcelain stoneware.

Die umweltbewusste Piemme-Technologie evoziert  
mit Cottage die ganze Magie des Holzes und vereint sie mit der  
Zuverlässigkeit des modernen Feinsteinzeugs.

Respectant pleinement l'environnement la technologie  
Piemme évoque avec Cottage tout le charme du bois  
allié à la fiabilité du grès cérame le plus contemporain.



# Residential



## Cottage

---

Atmosfere accoglienti date dall'**eleganza** dello stile naturale e ricercato al tempo stesso.

Warm and cosy atmospheres created by a design which is both elegant and natural at the same time.

---

Warme Atmosphären und die **Eleganz** eines natürlichen und zugleich erlesenen Stils.

---

Des atmosphères accueillantes créées par l'**élégance** du style à la fois naturel et recherché.

---



# Living



acacia nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"



acacia nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"



Un **particolare decoro** ad effetto maiolica, per un rivestimento dalle tonalità delicate, che dona un **romantico tocco** dal gusto retrò.

A particular majolica effect decoration, for a wall covering with delicate colour shades, giving a **romantic touch** with retro appeal.

Ein besonderes Dekor mit Majolika-Effekt für eine Wandverkleidung in zarten Farben, die ein **romantisches Flair** im Retro-Stil verleiht.

Un décor particulier effet faïence, pour un carrelage mural aux teintes délicates apportant une **note romantique**, d'inspiration rétro.



maiolica blu ret 15x15 cm - 6"x6"



# Maiolica



maiolica blu ret 15x15 cm - 6"x6"

# Living



olmo nat/ret 15x90 cm - 6"x36" / maiolica cotto ret 15x15 cm - 6"x6"



olmo nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36" / 15x90 cm - 6"x36"  
maiolica blu ret 15x15 cm - 6"x6"



## Cottage

---

Otto essenze di grande naturalezza, espresse con un'infinità di varianti ed in tre formati combinabili tra loro che ne fanno un materiale **duatile** per ogni contesto progettuale, residenziale e commerciale.

---

Eight highly-natural wood finishes expressed with **endless variations** and in **three matching sizes** – a ductile material for all design projects, residential and commercial.

---

Acht extrem natürlich wirkende Holzarten, in einem unendlichen Variantenreichtum und in **drei miteinander kombinierbaren Formaten**, die das Material für jeden Kontext ideal machen, sei es im Wohnungs- oder im Gewerbebau.

---

Huit essences tout à fait naturelles, exprimées en une **infinité de variantes** et sous **trois formats assortis** l'un à l'autre qui en font un matériau **convenant à tout projet architectural**, qu'il soit privé ou commercial.

---

figlio nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36" / 15x90 cm - 6"x36"



# Public Spaces



tiglio nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"



tiglio nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36" / 15x90 cm - 6"x36"

tiglio nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36" / 15x90 cm - 6"x36"



Cottage

Living



carpino nat/ret 20x120 cm - 8"x48"



carpino nat/ret 20x120 cm - 8"x48"

Cottage garantisce **ottime performances** in termini di ingelività, resistenza agli shock termici, ed all'usura da calpestio. La superficie in versione "Velvet" assicura **standard di sicurezza superiori**, mantenendo l'eleganza delle tonalità originali.

Cottage ensures **excellent performance** in terms of frost resistance, heat shock resistance and tread wear. The "Velvet" version surface provides **superior safety standards**, while maintaining all the elegance of the original colour shades.

Cottage garantiert **optimale Leistungen** in Sachen Beständigkeit gegen Frost, Temperaturschocks und Verschleiß durch Abtritt. Die Oberflächenversion "Velvet" garantiert **höchste Sicherheit** und bewahrt gleichzeitig die Eleganz der ursprünglichen Farbtöne.

Cottage assure **d'excellentes performances** en terme d'ingelivité, de résistance aux chocs thermiques et à l'usure due au passage. La surface version "Velvet" assure des **standards de sécurité supérieurs** tout en conservant l'élégance des teintes d'origine.



# Velvet



velvet carpino nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"

# Public Spaces



velvet tiglio nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"  
tiglio nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36" / 15x90 cm - 6"x36"



velvet seraya nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"



velvet seraya nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36" - gradino seraya nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"



Con il **formato 20mm** la posa, diretta a secco o flottante, è **perfetta per creare spazi esterni** di grande valore estetico e funzionale.

---

With the **20mm size**, installation, both dry and floating, is always **perfect, creating outdoor areas** of outstanding aesthetic and functional value.

---

Die direkte, trockene oder schwimmende Verlegung des **20 mm-Formats** eignet sich **perfekt für optisch gelungene und funktionelle Außenbereiche**.

---

Avec le **format de 20 mm**, la pose – directement à sec ou flottante – est la solution **idéale pour créer des espaces extérieurs** d'une grande valeur esthétique et fonctionnelle.

---



ulivo grip/ret 45x90cm - 18"x36" spessore 20mm



20mm



ulivo grip/ret 45x90cm - 18"x36" spessore 20mm

# Tiglio

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"



00105 COTTAGE TIGLIO NAT/RET  
15x90 - 6"x36"

58  
V3



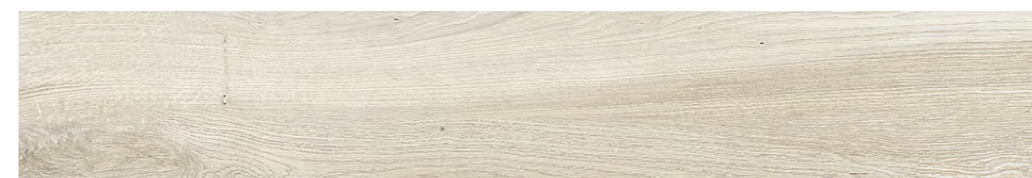
00110 COTTAGE TIGLIO NAT/RET  
22,5x90 - 9"x36"

58  
V3



00115 COTTAGE VELVET TIGLIO NAT/RET **R11**  
22,5x90 - 9"x36"

62  
V3

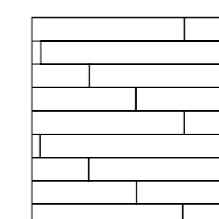


00942 COTTAGE TIGLIO NAT/RET  
20x120 - 8"x48"

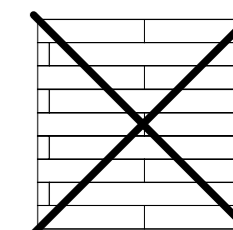
74  
V3



00279 MAIOLICA COTTO RET **14**  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING



POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# Acacia

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"



00336 COTTAGE ACACIA NAT/RET  
15x90 - 6"x36"

58  
V3



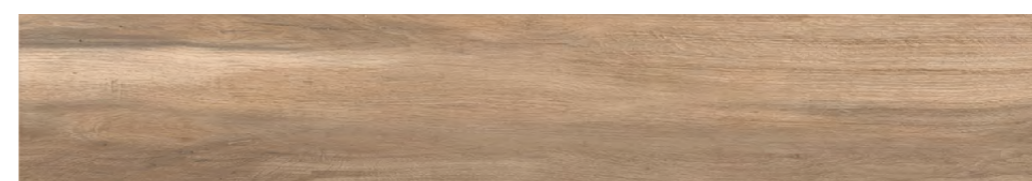
00338 COTTAGE ACACIA NAT/RET  
22,5x90 - 9"x36"

58  
V3



00341 COTTAGE VELVET ACACIA NAT/RET R11  
22,5x90 - 9"x36"

62  
V3

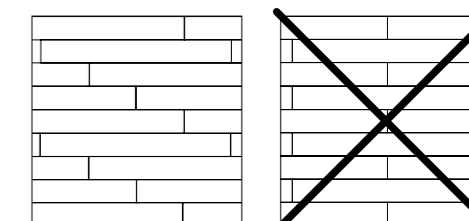


00948 COTTAGE ACACIA NAT/RET  
20x120 - 8"x48"

74  
V3



00279 MAIOLICA COTTO RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING

POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# 20mm

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

45x90 cm  
18"x36"



00488 COTTAGE ACACIA GRIP/RET R11  
45x90 - 18"x36"

79

# Olmo

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"



00108 COTTAGE OLMO NAT/RET  
15x90 - 6"x36"

58  
V3



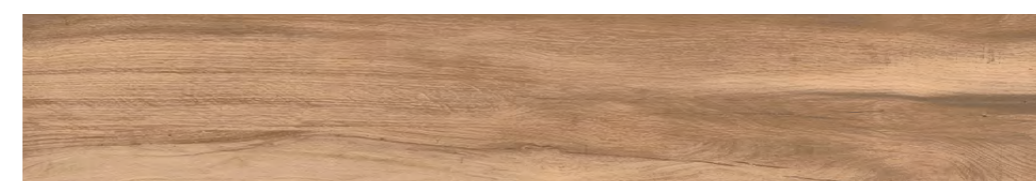
00113 COTTAGE OLMO NAT/RET  
22,5x90 - 9"x36"

58  
V3



00118 COTTAGE VELVET OLMO NAT/RET R11  
22,5x90 - 9"x36"

62  
V3

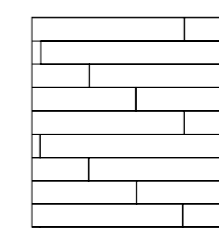


00946 COTTAGE OLMO NAT/RET  
20x120 - 8"x48"

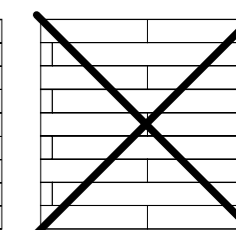
74  
V3



00279 MAIOLICA COTTO RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING



POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

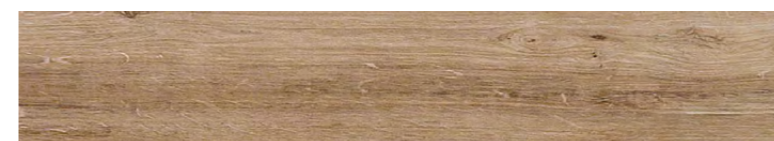
PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# Cipresso

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"



00107 COTTAGE CIPRESSO NAT/RET  
15x90 - 6"x36"

58  
V3



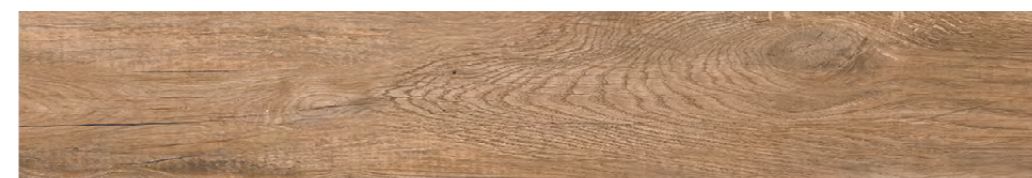
00112 COTTAGE CIPRESSO NAT/RET  
22,5x90 - 9"x36"

58  
V3



00117 COTTAGE VELVET CIPRESSO NAT/RET **R11**  
22,5x90 - 9"x36"

62  
V3

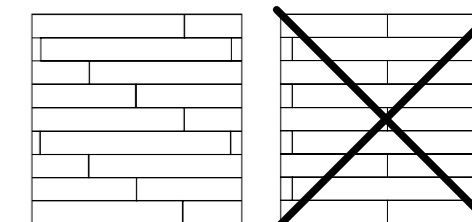


00945 COTTAGE CIPRESSO NAT/RET  
20x120 - 8"x48"

74  
V3



00281 MAIOLICA GRIGIO RET **14**  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING

POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# 20mm

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

45x90 cm  
18"x36"



00491 COTTAGE CIPRESSO GRIP/RET **R11**  
45x90 - 18"x36"

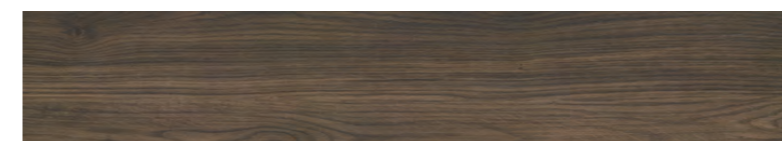
79

# Seraya

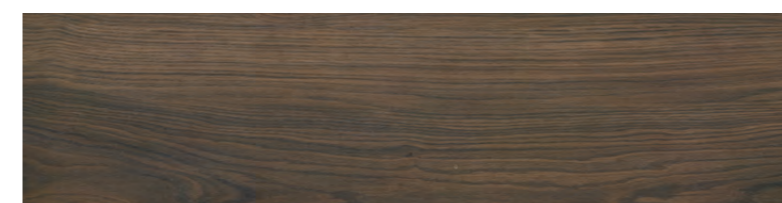
GRES FINE PORCELLANATO  
 PORCELAIN STONEWARE  
 FEINSTEINZEUG  
 GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
 DIGITAL TECHNOLOGY  
 DIGITALTECHNOLOGIE  
 TECHNOLOGIE NUMERIQUE

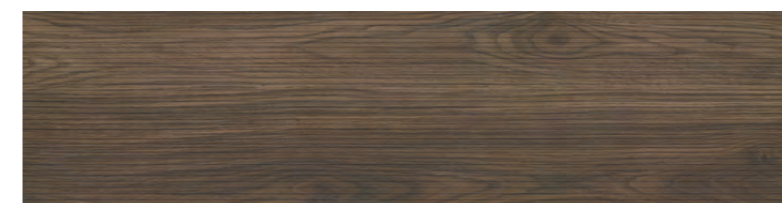
15x90 cm  
 6"x36"  
 22,5x90 cm  
 9"x36"  
 20x120 cm  
 8"x48"



00109 COTTAGE SERAYA NAT/RET 58  
 15x90 - 6"x36" V3



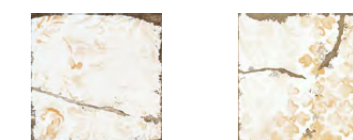
00114 COTTAGE SERAYA NAT/RET 58  
 22,5x90 - 9"x36" V3



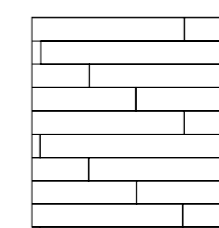
00119 COTTAGE VELVET SERAYA NAT/RET 62  
 22,5x90 - 9"x36" V3



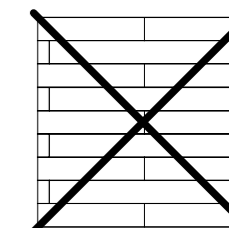
00947 COTTAGE SERAYA NAT/RET 74  
 20x120 - 8"x48" V3



00279 MAIOLICA COTTO RET 14  
 15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
 CORRECT LAYING



POSA SCONSIGLIATA  
 WRONG LAYING  
 NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# Ulivo

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"



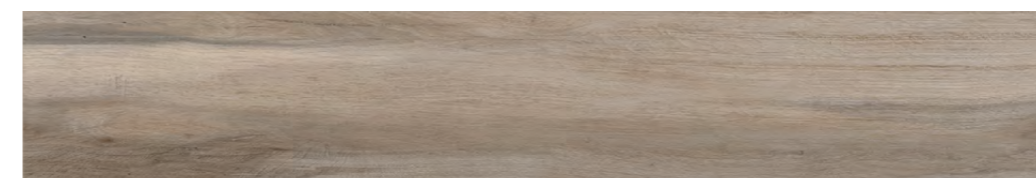
00106 COTTAGE ULIVO NAT/RET 58  
15x90 - 6"x36" V3



00111 COTTAGE ULIVO NAT/RET 58  
22,5x90 - 9"x36" V3



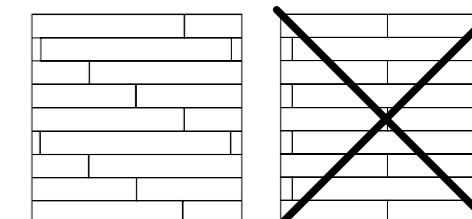
00116 COTTAGE VELVET ULIVO NAT/RET 62  
22,5x90 - 9"x36" V3



00944 COTTAGE ULIVO NAT/RET 74  
20x120 - 8"x48" V3



00281 MAIOLICA GRIGIO RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING

POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# 20mm

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CERAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMERIQUE

45x90 cm  
18"x36"



00490 COTTAGE ULIVO GRIP/RET 79  
45x90 - 18"x36" R11

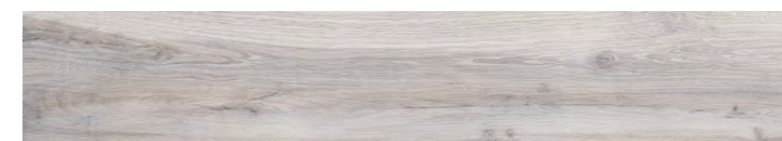


# Carpino

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CÉRAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"



00209 COTTAGE CARPINO NAT/RET  
15x90 - 6"x36"

58  
V3



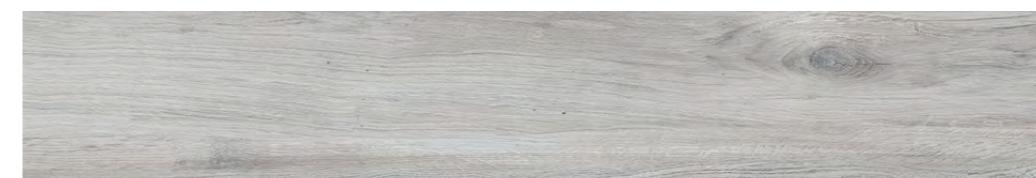
00210 COTTAGE CARPINO NAT/RET  
22,5x90 - 9"x36"

58  
V3



00211 COTTAGE VELVET CARPINO NAT/RET R11  
22,5x90 - 9"x36"

62  
V3



00943 COTTAGE CARPINO NAT/RET  
20x120 - 8"x48"

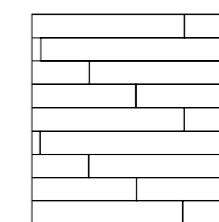
74  
V3



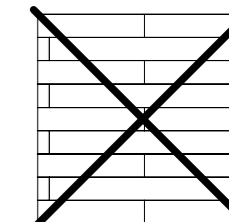
00279 MAIOLICA COTTO RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



00278 MAIOLICA BLU RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING



POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# 20mm

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CÉRAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

45x90 cm  
18"x36"



00489 COTTAGE CARPINO GRIP/RET R11  
45x90 - 18"x36"

79

carpino nat/ret 22,5x90 cm - 9"x36"

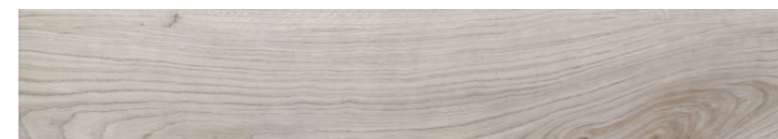
# Larice

GRES FINE PORCELLANATO  
PORCELAIN STONEWARE  
FEINSTEINZEUG  
GRES CÉRAME

TECNOLOGIA DIGITALE  
DIGITAL TECHNOLOGY  
DIGITALTECHNOLOGIE  
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

15x90 cm  
6"x36"  
22,5x90 cm  
9"x36"  
20x120 cm  
8"x48"

10,5 mm



00337 COTTAGE LARICE NAT/RET  
15x90 - 6"x36"

58  
V3



00281 MAIOLICA GRIGIO RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)

00339 COTTAGE LARICE NAT/RET  
22,5x90 - 9"x36"

58  
V3



00342 COTTAGE VELVET LARICE NAT/RET R11  
22,5x90 - 9"x36"

62  
V3

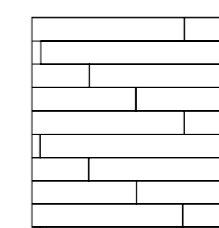


00278 MAIOLICA BLU RET 14  
15x15 - 6"x6" (pz box 6)

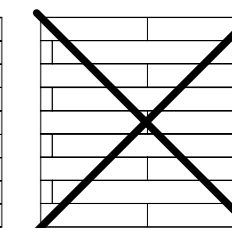


00949 COTTAGE LARICE NAT/RET  
20x120 - 8"x48"

74  
V3



POSA CORRETTA  
CORRECT LAYING



POSA SCONSIGLIATA  
WRONG LAYING  
NO 50%

PER UN RISULTATO DI POSA OTTIMALE SI CONSIGLIA DI PRELEVARE I LISTONI DA 5 SCATOLE CONTEMPORANEAMENTE. FOR BEST INSTALLATION RESULTS, WE SUGGEST TAKING THE FLOORBOARD TILES FROM 5 BOXES AT THE SAME TIME.

# Piemme 20mm

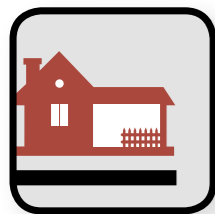
Piemme amplia la gamma produttiva introducendo il nuovo spessore 20mm. L'estrema versatilità di questo nuovo materiale consente di soddisfare ogni esigenza progettuale per l'outdoor. Piemme 20mm è una nuova superficie di design, resistente, sicura ed inalterabile nel tempo.

Piemme is extending its product range with the new 20 mm thickness. The extreme versatility of this new material permits catering to all outdoor planning requirements. Piemme 20mm is a new design surface, strong, reliable and unchanging over time.

Die Firma Piemme erweitert ihre Produktionspalette durch Einführung der neuen 20-mm-Stärke. Die extreme Vielseitigkeit dieses neuen Materials erlaubt es, allen Entwurfserfordernissen für Freiräume gerecht zu werden. Piemme 20 mm ist eine neue widerstandsfähige, sichere und der Zeit trotzende Designeroberfläche.

Piemme élargit sa gamme de production en ajoutant une nouvelle épaisseur: 20 mm. La grande polyvalence de ce nouveau matériau permet de répondre à toutes les exigences de l'aménagement extérieur. Piemme 20 mm est une nouvelle surface de design, résistante, fiable et inaltérable dans le temps.

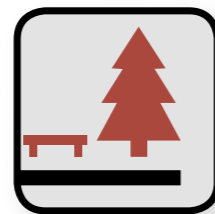
Destinazioni d'uso - Intended uses  
Verwendungszwecke - Domaines d'application



Vialetti  
Walkways  
Wege  
Allées



Terrazze  
Terraces  
Terrassen  
Terrasses



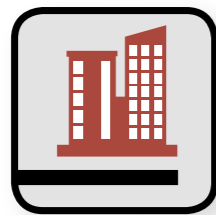
Parchi pubblici  
Public parks  
Öffentliche Parks  
Parcs publics



Giardini  
Gardens  
Gärten  
Jardins



Parcheggi  
Parking areas  
Parkplätze  
Parkings



Arredo urbano  
Street furnishing  
Stadtmoiliar  
Ameublement urbain



Zone industriali  
Industrial areas  
Industriebereiche  
Espaces Industriels



Stabilimenti balneari  
Beach resorts  
Badeanlagen  
Stations balnéaires

Applicazioni - Applications  
Verlegungsbeispiele - Applications



Posa a secco su erba, ghiaia e sabbia - Dry laying on grass, gravel and sand  
Trockene Verlegung auf Gras, auf Kies und Splitt, auf Sand - Pose à sec sur herbe, gravier et sable



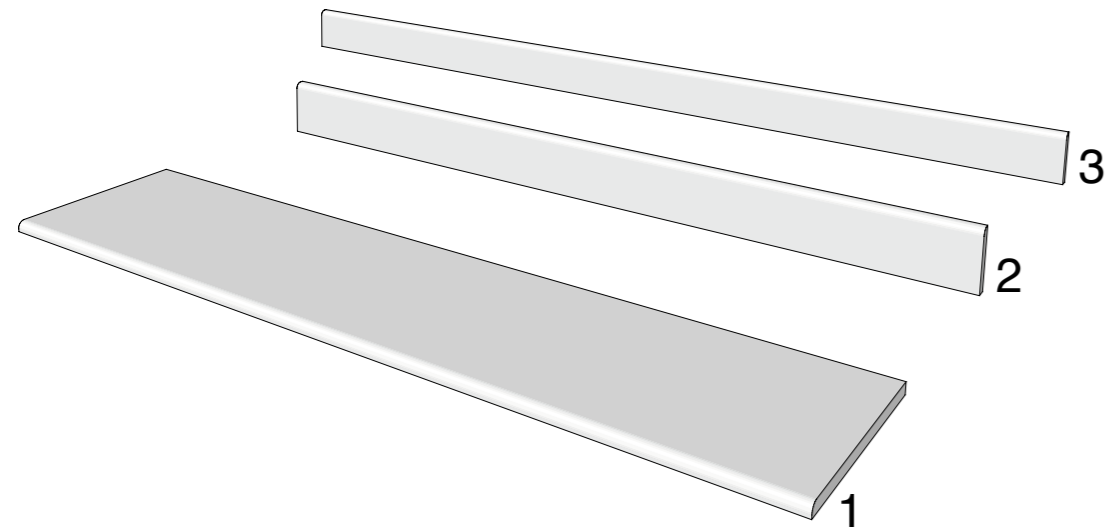
Posa su massetto con colla - Laying on screed with adhesive  
Traditionelle Verlegung auf Estrich - Pose à la colle sur dalle



Posa sopraelevata - Laying as raised paving  
Trockene Verlegung auf Stützen - Pose surélevée

# Pezzi Speciali

Special Pieces - Formteile - Pièces Spéciales



## 1 GRADINO 22,5x90cm pz. box:4

- 00273 GRADINO VELVET TIGLIO NAT/RET ▲30
- 00275 GRADINO VELVET ULIVO NAT/RET ▲30
- 00277 GRADINO VELVET OLMO NAT/RET ▲30
- 00276 GRADINO VELVET CIPRESSO NAT/RET ▲30
- 00274 GRADINO VELVET CARPINO NAT/RET ▲30
- 00354 GRADINO VELVET SERAYA NAT/RET ▲30
- 00352 GRADINO VELVET ACACIA NAT/RET ▲30
- 00353 GRADINO VELVET LARICE NAT/RET ▲30

## 2 BATTISCOPIA 7x90cm pz. box:8

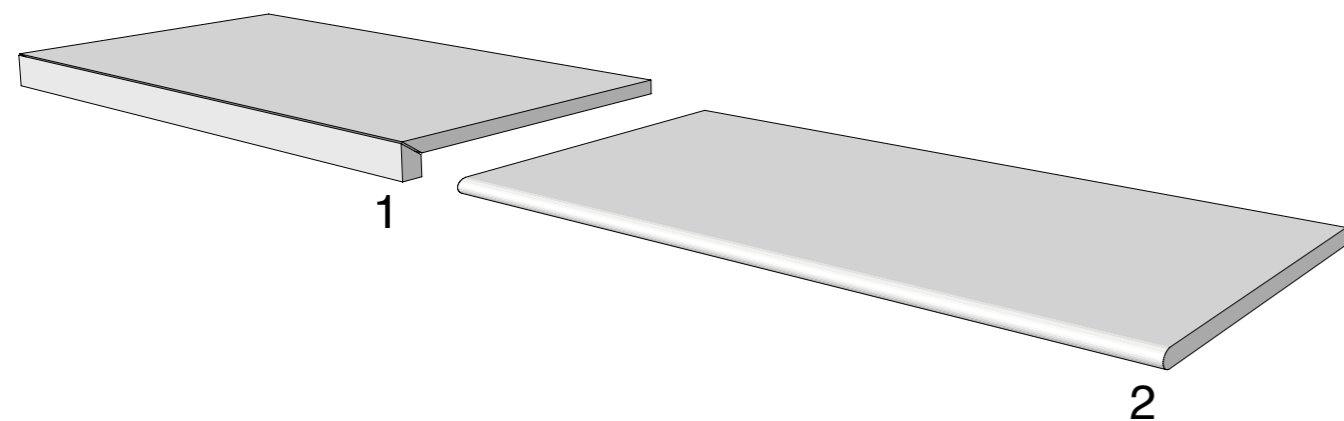
- 00121 BATTISCOPIA TIGLIO NAT/RET ▲11
- 00122 BATTISCOPIA ULIVO NAT/RET ▲11
- 00124 BATTISCOPIA OLMO NAT/RET ▲11
- 00123 BATTISCOPIA CIPRESSO NAT/RET ▲11
- 00212 BATTISCOPIA CARPINO NAT/RET ▲11
- 00125 BATTISCOPIA SERAYA NAT/RET ▲11
- 00349 BATTISCOPIA ACACIA NAT/RET ▲11
- 00351 BATTISCOPIA LARICE NAT/RET ▲11

## 3 BATTISCOPIA 6,5x120cm pz. box:8

- 00951 BATTISCOPIA TIGLIO NAT/RET ▲13
- 00953 BATTISCOPIA ULIVO NAT/RET ▲13
- 00955 BATTISCOPIA OLMO NAT/RET ▲13
- 00954 BATTISCOPIA CIPRESSO NAT/RET ▲13
- 00952 BATTISCOPIA CARPINO NAT/RET ▲13
- 00956 BATTISCOPIA SERAYA NAT/RET ▲13
- 00957 BATTISCOPIA ACACIA NAT/RET ▲13
- 00958 BATTISCOPIA LARICE NAT/RET ▲13

# Pezzi Speciali 20mm

Special Pieces 20mm - Formteile 20mm - Pièces Spéciales 20mm



## 1 ELEMENTO AD L 30x90cm pz. box:2

- 00572 ELEM. AD L CARPINO GRIP/RET ▲83
- 00574 ELEM. AD L CIPRESSO GRIP/RET ▲83
- 00571 ELEM. AD L ACACIA GRIP/RET ▲83
- 00573 ELEM. AD L ULIVO GRIP/RET ▲83

## 2 GRADONE 45x90cm pz. box:2

- 00576 GRADONE CARPINO GRIP/RET ▲83
- 00578 GRADONE CIPRESSO GRIP/RET ▲83
- 00575 GRADONE ACACIA GRIP/RET ▲83
- 00577 GRADONE ULIVO GRIP/RET ▲83

# Imballi

Packing - Verpackung - Emballage

FORMATI SIZES	SPESSORI THICKNESS	SUPERFICIE SURFACE	TIGLIO	ACACIA	OLMO	CIPRESSO	SERAYA	ULIVO	CARPINO	LARICE	IMBALLI PACKING	Prezzi/Scatola Pcs/Box Stk./Karton Carreaux/Bolles	Mq/Scatola SqM/Box M2/Karton Om/Bolles	Kg/Scatola Kgs/Box Kg/Karton Kg/Bolles	Scatola/Paletta Boxes/Pallet Kartons/Palette Bolles/Pallet	Mq/Paletta SqM/Pallet M2/Palette Om/Pallet	Kg/Paletta Kgs/Pallet Kg/Palette Kg/Pallet	
			●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
20x120 / 8"x48"	10,5mm	NAT / RET	●	●	●	●	●	●	●	●		4	0,960	21,12	36	34,56	760	
45x90 / 18"x36"	20mm	GRIP / RET R11	-	●	-	●	-	●	●	-		2	0,810	36,00	24	19,44	864	
22,5x90 / 9"x36"	10,5mm	NAT / RET	●	●	●	●	●	●	●	●		4	0,810	19,00	72	58,32	1368	
VELVET 22,5x90 / 9"x36"	10,5mm	NAT / RET R11	●	●	●	●	●	●	●	●		4	0,810	19,00	72	58,32	1368	
15x90 / 6"x36"	10,5mm	NAT / RET	●	●	●	●	●	●	●	●		6	0,810	19,00	64	51,84	1216	
MAIOLICA 15x15 / 6"x6"	10,5mm	RET	COTTO / GRIGIO / BLU									6	0,140	3,40	55	7,7	187	
PEZZI SPECIALI - SPECIAL PIECES																		
GRADINO 22,5x90 / 9"x36"	10,5mm	NAT / RET	●	●	●	●	●	●	●	●		4	0,810	20,00	72	-	-	
BATTISCOPIA 6,5x120 / 2'6"x48"	10,5mm	NAT / RET	●	●	●	●	●	●	●	●		8	0,624	14,00	48	-	-	
BATTISCOPIA 7x90 / 2'3"x36"	10,5mm	NAT / RET	●	●	●	●	●	●	●	●		8	0,504 ml 7,20	13,00	48	-	-	
GRADONE 45x90 / 18"x36"	20mm	GRIP / RET R11	-	●	-	●	-	●	●	-		2	0,810	35,00	24	-	-	
ELEMENTO AD L 30x90 / 12"x36"	20mm	GRIP / RET R11	-	●	-	●	-	●	●	-		2	0,540	24,00	24	-	-	

Per un risultato di posa ottimale si consiglia di prelevare i listoni da 5 scatole contemporaneamente.  
For best installation results, we suggest taking the floorboard tiles from 5 boxes at the same time.  
Für eine professionelle fachgerechte Verlegung ist es zu empfehlen, die Platten von 5 unterschiedlichen Kartons gleichzeitig zu nutzen.  
Pour un résultat de pose optimal on conseille de prélever les lames dans 5 boîtes simultanément.

Gli spessori riportati in questo catalogo sono nominali e possono variare a seconda dei formati e delle finiture.  
The thickness mentioned on this catalogue are nominal and can be different according to the sizes and the finishes.  
Die angegebene Fliesenstärke sind Nominal und können verschieden sein je nach Format oder Oberfläche.  
Les épaisseurs reportées sur ce catalogue sont nominales et peuvent varier suivant les formats et les finitions.

Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stucature colorate in tinta con le piastrelle.  
For a better aesthetic finish, Piemme recommends using jointing colours that match the tiles.  
Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen.  
Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux.

Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa.  
For better installation results of rectified products, we suggest 2 mm joint.  
Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm.  
Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm.

■ Fascia prezzo al metro quadro  
Square meter price range  
Quadratmeter preisgruppe  
Niveau de prix au mètre carré

▲ Fascia prezzo al pezzo  
Price range per piece  
Stück preisgruppe  
Niveau de prix à la pièce

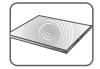

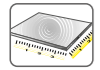
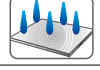
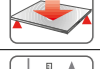






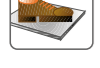
▬ Spessore mm  
Thickness mm  
Stärke mm  
Epaisseur mm

Le tonalità dei colori sono indicative  
The colour shades are indicative  
Die farbtöne sind annähernd  
Les tonalités des couleurs sont indicatives

# Caratteristiche Tecniche

Technical Characteristics - Technische Daten - Caracteristiques Techniques

Classificazione secondo norme CEN/ISO gruppo B1a EN 14411 - Iso 13006 - Classification in accordance with CEN/ISO standards B1a EN 14411 - Iso 13006  
 Klassifizierung gemäß CEN/ISO-Normen Gruppe B1a EN 14411 - Iso 13006 - Classification selon les normes CEN/ISO groupe B1a EN 14411 - Iso 13006

	<b>Caratteristica Tecnica</b> Technical Characteristic Technische Date Caractéristique Technique	<b>Norma</b> Norm Norm Norme	<b>Valore prescritto</b> Value required Normvorgabe Valeur prescrite	<b>Valore medio</b> Mean value Mittelwert Valeur moyenne	<b>USA tests</b> 	<b>Valore medio</b> Mean value Mittelwert Valeur moyenne
	<b>Lunghezza e larghezza</b> Lenght and width / Länge und Breite / Longueur et largeur <b>Spessore</b> Thickness / Stärke / Epaisseur <b>Rettilineità lati</b> Warpages of edges / Geradheit der Kanten / Réctitude des arêtes <b>Ortogonalità</b> Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité <b>Planarità</b> Flatness / Planität / Planimétrie	ISO 10545.2	±0,6% (±2,00 mm) ±5% (±0,5 mm) ±0,5% (±1,5 mm) ±0,5% (±2,00 mm) ±0,5% (±2,00 mm)	<b>Conforme</b> In accordance Erfüllt Conforme	ASTM C-499 ASTM C-485 ASTM C-502	In accordance
	Assorbimento % d'acqua Water absorption Wasseraufnahme % Absorption d'eau %	ISO 10545.3	≤ 0,5%	<b>Conforme</b> In accordance Erfüllt Conforme	ASTM C-373	In accordance
	Resistenza alla flessione Bending strength Biegezugfestigkeit Résistance à la flexion	ISO 10545.4	≥ 35N/mm <sup>2</sup>	<b>Conforme</b> In accordance Erfüllt Conforme	ASTM C-648 250 LBS or greater	In accordance
	Dilatazione termica lineare tra 20° e 100° C Linear thermal expansion between 20° and 100° C Lineare Wärmeausdehnung zwischen 20° und 100° C Dilatation thermique linéaire entre 20° et 100° C	ISO 10545.8	<b>Secondo i dati del costruttore</b> According to builder's specifications Lautangaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur	≈ 7x10 <sup>-4</sup> C <sup>-1</sup>		
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	ISO 10545.9	<b>Richiesta</b> Request Bitte Demande	<b>Resistente</b> Resistant Widerstehend Résistant		
	Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	ISO 10545.12	<b>Richiesta</b> Request Bitte Demande	<b>Resistente</b> Resistant Widerstehend Résistant	ASTM C-1026	In accordance
	Resistenza all'attacco chimico Resistance to chemical attack Beständigkeit gegen Chemikalien Résistance à l'attaque chimique	ISO 10545.13	<b>Secondo i dati del costruttore</b> According to builder's specifications Lautangaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur	<b>Resistente</b> Resistant Widerstehend Résistant	ASTM C-650	In accordance
	Resistenza dei colori alla luce Colours resistance to light Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs à la lumière	DIN 51094	<b>Nessuna alterazione</b> No alteration Keine Veränderung Aucune altération	<b>Conforme</b> In accordance Erfüllt Conforme		
	Resistenza alle macchie Stain resistance Fleckenfestigkeit Résistance aux taches	ISO 10545.14	≥ Classe 3 Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare prüfmethod Méthode d'essai disponible	<b>Conforme</b> In accordance Erfüllt Conforme		
	Resistenza allo scivolamento Slippage resistance Rutschsicherheit Résistance au glissement  Pendulum slip test	DIN 51130 *  DIN 51097 *  BS EN 7976-2*	9 ≤ R ≤ 13  A,B,C  > 36 Dry > 36 Wet	NAT R10 VELVET R11 20MM R11  NAT A+B VELVET A+B+C 20MM A+B+C  NAT VELVET 20MM	ASTM C-1028 * COF ≥ 0,6 Dry ≥ 0,6 Wet  ANSI * 137.1-2012 DCOF > 0,42 Wet	NAT Dry / Wet > 0.6 VELVET Dry / Wet > 0.6 20MM  NAT > 0.42 VELVET > 0.42 20MM

\*Trattandosi di normative nazionali, i metodi di prova, i requisiti e le classificazioni variano da paese a paese. Il valore atteso dalla resistenza allo scivolamento della produzione di Industrie Ceramiche Piemme S.p.a., può variare in base al lotto produttivo. Specifica documentazione è disponibile su richiesta.  
 Test methods, requirements and classifications differ from country to country, according to the national regulations. The expected value of slippage resistance of products by Industrie Ceramiche Piemme S.p.a. may vary depending on the production batch. Specific documents are available upon request.  
 Prüfverfahren, Erfordernisse und Klassifikationen sind verschieden von Land zu Land, gemäß der nationalen Vorschriften. Der Erwartungswert der Rutschsicherheit der Produkte von Industrie Ceramiche Piemme S.p.a. kann sich - je nach der Produktionspartie - verändern. Spezifische Unterlagen sind auf Verlangen zur Verfügung.  
 Les méthodes d'essai, les réquisitions et les classifications changent de pays à pays, selon les réglementations nationales. La valeur attendue de résistance au glissement des produits de Industrie Ceramiche Piemme S.p.a. peut varier en fonction du lot de production. Une documentation spécifique est disponible sur demande.

ELENCO DELLE SERIE CERTIFICATE E CLASSIFICAZIONI DISPONIBILI A RICHIESTA - LIST OF CERTIFIED SERIES AND CLASSIFICATIONS AVAILABLE UPON REQUEST  
 LISTE DER GEPRÜFTEN SERIE UND KLASIFIZIERUNGEN AUF ANFRAGE ERHÄLTICH - LISTE DES SERIES CERTIFIÉES ET DES CLASSEMENTS DISPONIBLES SUR DEMANDE



CERAMICHEPIEMME  
FLOOR AND MORE



# Norme per la posa e la manutenzione

Installation and maintenance instructions - Verlegung, reinigung und pflege

Guide a la pose et l'entretien

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa.</li> <li>- Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stucature colorate in tinta con le piastrelle.</li> <li>- <b>Verificare, prima dell'utilizzo, la compatibilità ed idoneità dei riempitivi per fughe con il prodotto ceramico.</b></li> <li>- <b>Rimuovere le eccedenze dei riempitivi per fughe quando gli stessi sono ancora freschi.</b></li> <li>- <b>Attenersi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori dei riempitivi per fughe.</b></li> <li>- Per eliminare completamente i residui di posa, che potrebbero compromettere la manutenzione ordinaria e le caratteristiche del prodotto, a posa ultimata, procedere con la pulizia utilizzando prodotti adeguati, a base Acida max 3%, rispettando le indicazioni del produttore. Osservare assolutamente i limiti di tempo indicati nelle istruzioni: un contatto troppo prolungato con questi prodotti potrebbe provocare il danneggiamento della superficie.</li> <li>- Gli eventuali aloni che si dovessero presentare dopo la posa di materiali lappati o levigati si potranno facilmente eliminare utilizzando un prodotto idoneo, a base Alcalina.</li> <li>- Riguardo l'utilizzo di materiali ceramici all'esterno, pure riconfermando l'ingelività dei prodotti Piemme in gres porcellanato, in conformità alle vigenti normative europee EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, occorre attenersi ad alcune fondamentali norme previste per la posa all'esterno, atte a rendere inattaccabili al gelo i predetti pavimenti. Le condizioni più importanti da rispettare sono: le opportune pendenze, le impermeabilizzazioni, i giunti di dilatazione, e l'uso di idonei materiali per la posa.</li> <li>- <b>Decorazioni realizzati con smalti e metalli preziosi</b> E' indispensabile proteggere la superficie durante la posa, non utilizzare assolutamente prodotti abrasivi e/o acidi, ma solo acqua e sapone neutro. Il produttore non risponde di eventuali danni a questi preziosi materiali causati da "sfregamenti" durante la posa in opera. Per nessun motivo saranno accettate contestazioni relative a materiale posato.</li> </ul>	<p><b>TIPO DI SPORCO</b></p> <p>Birra - Caffè - Gelato - Vino Gomma Pneumatico - Grassi vegetali e animali - Inchiostri - Lamposti Olii Meccanici - Residui di scotch Olio di lino - Pennarello - Resine Smalti - Tintura per capelli</p> <p><b>INDICAZIONI PER LA PULIZIA</b></p> <p><b>Prodotti a Base Alcalina</b></p> <p><b>Prodotti a Base Acida</b></p> <p><b>Solventi</b></p> <p>Per ulteriori informazioni specifiche consultare l'area tecnica sul sito Piemme: <b>www.ceramichepiemme.it</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- For better installation results of rectified products, we suggest 2 mm joint.</li> <li>- For a better aesthetic finish, Piemme recommends using jointing colours that match the tiles.</li> <li>- <b>Please check, before using, the compatibility and suitability of grouting material with the ceramic tile.</b></li> <li>- <b>Clean away the excess of grouting materials while they are still fresh.</b></li> <li>- <b>Follow carefully the instructions pointed out by the producers of tile grouting materials.</b></li> <li>- To completely eliminate installation residues, which could negatively affect routine maintenance and product characteristics once installation has terminated, proceed to clean using adequate products, with max. 3% Acid base, following the manufacturer's instructions. Always closely abide by the time limits indicated in the instructions: prolonged contact with these products may cause damage to the surface.</li> <li>- Any rims that appear after installing lapped or polished materials can be easily eliminated using a suitable Alkaline-based product.</li> <li>- With regard to the use of ceramic materials outdoors, while once more reiterating that Piemme porcelain stoneware products are frost-proof, in compliance with applicable European standards EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, a number of fundamental procedures must be followed for outdoor installation, suitable for making the aforementioned floors resistant to frost. The most important aspects are: suitable gradients, waterproofing, expansion joints, and the use of suitable installation materials.</li> <li>- <b>Decorations made with glazes and precious metals</b> It is most important to protect the surface during installation. Never use abrasive and/or acid products, only water and neutral soap. The manufacturer disclaims liability in case of any damage to these precious materials caused by "rubbing" during installation. Under no circumstances will disputes be accepted relating to the installed material.</li> </ul>	<p><b>TYPE OF STAIN</b></p> <p>beer - coffee - wine - ice cream vegetable and animal fats - rubber remains of scotch tape - grease from machines - linseed oil - felt tip pens - paints - inks - hair dye</p> <p><b>CLEANING SUGGESTIONS</b></p> <p><b>Alkaline-based detergent</b></p> <p><b>Acid-based detergent</b></p> <p><b>Solvent</b></p> <p>For further specific details please visit the technical area on Piemme website: <b>www.ceramichepiemme.it</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm.</li> <li>- Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen.</li> <li>- <b>Prüfen sie bitte, vor der Verwendung, die Zweckmäßigkeit und die Verträglichkeit des Fugenfüllmittels mit den Keramikfliesen.</b></li> <li>- <b>Bitte entfernen sie das überflüssige Fugenfüllmittel wenn es noch frisch ist.</b></li> <li>- <b>Folgen sie bitte sorgfältig die von dem Herstellern des Fugenfüllmittels angegebenen Bedienungsvorschriften.</b></li> <li>- Zur vollkommenen Entfernung der Verlegerückstände, die die normale Pflege erschweren und die Merkmale des Produkts beeinträchtigen könnten, nach der Verlegung geeignete Reinigungsmittel auf max. 3% Säurebasis verwenden und bei der Reinigung die Hinweise des Herstellers beachten. Die angegebenen Zeiten keinesfalls überschreiten: ein zu lange andauernder Kontakt mit diesen Produkten kann Beschädigungen der Oberfläche verursachen.</li> <li>- Eventuelle nach der Verlegung von geläpftem oder geschliffenem Material sichtbare Schleier lassen sich einfach mit entsprechenden, alkalischen Produkten entfernen.</li> <li>- Auch wenn die Piemme-Feinsteinzeugprodukte gemäß den europäischen Normen EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12 frostbeständig sind, müssen beim Einsatz keramischer Materialien im Freien einige Grundregeln beachtet werden, damit die Bodenbeläge nicht vom Frost angegriffen werden können. Die wichtigsten Voraussetzungen sind: korrektes Gefälle, Abdichtung, Dehnungsfugen sowie geeignetes Verlegematerial.</li> <li>- <b>Dekore mit Glasuren und Edelmetallen</b> Während der Verlegung muss die Oberfläche unbedingt abgedeckt werden. Es dürfen keine scheuernden und/oder säurehaltigen Produkte verwendet werden, sondern ausschließlich Wasser und neutrale Seife. Der Hersteller haftet nicht für eventuelle, während der Verlegung durch Abrieb entstandene Schäden an diesen hochwertigen Materialien. Reklamationen von bereits verlegtem Material werden in keinem Fall akzeptiert.</li> </ul>	<p><b>VERSCHMUTZUNGSART</b></p> <p>Bier - Wein - Eis - Kaffee Tierische oder pflanzliche Fette Gummi - Kleberbandresten Schmieröl - Tinte - Leöl - Filzstift - Harz oder Lack - Haarfarbe</p> <p><b>REINIGUNGSHINWEISE</b></p> <p><b>Alkalische Reinigungsmittel</b></p> <p><b>Säure-Reinigungsmittel</b></p> <p><b>Lösungsmittel</b></p> <p>Weitere Einzelheiten finden Sie in dem technischen Bereich des Piemme Website: <b>www.ceramichepiemme.it</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm.</li> <li>- Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux.</li> <li>- <b>Vérifier avant la pose la compatibilité et convenance des remplissages pour joints avec le produit céramique.</b></li> <li>- <b>Enlever les surplus des remplissages pour joints alors qu'ils sont encore frais.</b></li> <li>- <b>Respecter scrupuleusement les instructions indiquées par les fabricants de remplissages pour joints.</b></li> <li>- Pour éliminer complètement tout résidu de pose pouvant gêner l'entretien courant et altérer les caractéristiques du produit, il est conseillé, à la fin de la pose, de procéder au nettoyage du carrelage avec des produits à base acide maximum 3% et de respecter les consignes du fabricant. Suivre impérativement les délais indiqués dans la notice car le contact trop prolongé de ces produits pourrait endommager la surface.</li> <li>- Pour éliminer facilement la présence éventuelle de cernes après la pose de carreaux rodés ou polis, utiliser un produit à base alcaline.</li> <li>- Pour ce qui est de la pose à l'extérieur, bien que les produits Piemme en grès cérame soient ingélifs, conformément aux normes européennes EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, il convient cependant de respecter quelques règles fondamentales de manière à rendre le carrelage inattaquable au gel. Les conditions les plus importantes à remplir sont: le degré d'inclinaison, l'imperméabilisation, les joints de dilatation et l'utilisation de matériaux de pose appropriés.</li> <li>- <b>Décorés réalisés avec des émaux et des métaux précieux</b> Il est indispensable de protéger la surface pendant la pose. N'utiliser en aucun cas des produits abrasifs et/ou acides mais uniquement de l'eau et du savon neutre. Le fabricant ne répond pas des dommages éventuels de ces matériaux précieux causés par le frottement pendant la pose. Aucune réclamation, quelle qu'elle soit, concernant le matériau posé ne sera acceptée.</li> </ul>	<p><b>TYPE DE TACHE</b></p> <p>Bière - Vin - Glace - Café - Graisses végétales et animales - Encres Résidus de scotch - Huile de graissage - Hile de lin Crayon feutre Emaux - Teinture pour cheveux Caoutchouc pour pneus</p> <p><b>NETTOYAGE CONSEIL</b></p> <p><b>Détergents à base alcaline</b></p> <p><b>Détergents à base d'acide</b></p> <p><b>Solvant</b></p> <p>Pour d'ultérieures informations spécifiques consulter le département technique du site Piemme: <b>www.ceramichepiemme.it</b></p>

# Voci di capitolato

Specifications - Technische Beschreibung - Caractéristiques

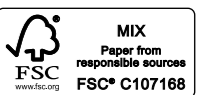
<b>GRES FINE PORCELLANATO</b>			
<p>Superficie ceramica formata da un supporto compatto derivato da una miscela di pregiati minerali e decorato in superficie con smalti particolarmente resistenti. Resistente agli sbalzi termici, al gelo, all'attacco degli acidi e delle basi e tecnologicamente avanzato, trova impiego in condizioni di traffico medio pesanti. In base alle norme UNI EN 14411, viene classificato nel gruppo Bla ed è conforme ai requisiti della norma UNI EN 14411-G.</p>	Assorbimento d'acqua	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Resistenza alla flessione	ISO 10545.4	≥ 35N/mm <sup>2</sup>
	Resistenza all'attacco chimico	ISO 10545.13.14	Resistente
	Resistenza al gelo	ISO 10545.12	Resistente
	Resistenza agli sbalzi termici	ISO 10545.9	Resistente
	Resistenza dei colori alla luce	DIN 51094	Conforme
	Resistenza allo scivolamento	DIN 51130	R10 (nat) - R11 (velvet)

<b>PORCELAIN STONEWARE</b>			
<p>Ceramic surface consisting of a compact substrate made of a mix of precious materials and decorated on surface with particularly resistant glazes. Resistant against heat fluctuations, frost, acid and base attack, and technologically advanced, it is ideal for use in medium-heavy traffic situations. According to UNI EN 14411 standards, it is classified in the Bla group and complies with UNI EN 14411-G standard requirements.</p>	Water absorption	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Bending strength	ISO 10545.4	≥ 35N/mm <sup>2</sup>
	Resistance to chemical attack	ISO 10545.13.14	Resistant
	Frost resistance	ISO 10545.12	Resistant
	Thermal shock resistance	ISO 10545.9	Resistant
	Colours resistance to light	DIN 51094	In accordance
	Slippage resistance	DIN 51130	R10 (nat) - R11 (velvet)

<b>FEINSTEINZEUG</b>			
<p>Keramikoberfläche mit einer kompakten Unterlegplatte aus einer Mischung hochwertiger Mineralstoffe und mit besonders beständigen Glasuren dekorierter Oberfläche. Beständig gegen Temperaturschocks, Frost, Säuren und Laugen sowie technologisch ausgereift für den Einsatz in mittlerem bis hohem Verkehr ausgesetzten Bereichen. Entspricht den Normen UNI EN 14411, zur Gruppe Bla gehörig und den Voraussetzungen der Norm UNI EN 14411-G konform.</p>	Wasseraufnahme	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Biegezugfestigkeit	ISO 10545.4	≥ 35N/mm <sup>2</sup>
	Beständigkeit gegen Chemikalien	ISO 10545.13.14	Widerstehend
	Frostbeständigkeit	ISO 10545.12	Widerstehend
	Temperaturwechselbeständigkeit	ISO 10545.9	Widerstehend
	Lichtbeständigkeit	DIN 51094	Erfüllt
	Rutschsicherheit	DIN 51130	R10 (nat) - R11 (velvet)

<b>GRÈS CÉRAME</b>			
<p>Surface céramique formée d'un tesson compact issu d'un mélange de minéraux précieux; décor réalisé en surface avec des émaux particulièrement résistants. Résistance aux écarts thermiques, au gel, à l'attaque des acides et des bases. Matériau obtenu grâce à des technologies de pointe dont l'utilisation est indiquée en cas de passage moyennement intense. Aux termes des normes UNI EN 14411, ce matériau est classé dans le groupe Bla et il est conforme aux exigences de la norme UNI EN 14411-G.</p>	Absorption d'eau	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Résistance à la flexion	ISO 10545.4	≥ 35N/mm <sup>2</sup>
	Résistance à l'attaque chimique	ISO 10545.13.14	Résistant
	Résistance au gel	ISO 10545.12	Résistant
	Résistance aux écarts de température	ISO 10545.9	Résistant
	Résistance des couleurs à la lumière	DIN 51094	Conforme
	Résistance au glissement	DIN 51130	R10 (nat) - R11 (velvet)

Febbraio 2017



FSC® è una certificazione che consente al consumatore finale di riconoscere i prodotti fabbricati con materie prime che vengono da foreste gestite in modo responsabile anche dal punto di vista sociale.

FSC® is a certification that allows the consumer to identify products manufactured with raw materials from forests that are managed responsibly from the point of view of society.

CERAMICHE PIEMME

FLOOR AND MORE

Industrie Ceramiche Piemme S.p.A. Via del Crociale 42/44 - 41042 Fiorano (MO) Tel. 0536 849111 - Fax 0536 849402 [ceramichepiemme.it](http://ceramichepiemme.it) - [info@ceramichepiemme.it](mailto:info@ceramichepiemme.it)